

BUSKAL EMIGRANTIEN ABESTIA
(Canción del emigrante vasco)

El pueblo vasco recibió la luz
de sus antepasados
y encendió con ella estrellas
en el cielo de su solar.

Pero al mirar hacia arriba
causa penosa impresión
la zona apagada y triste
de quienes aquí ya no están.

Alejados unos por la guerra
otros por imposición del vivir
se ha desparrramado así
y debilitado nuestra fuerza.

Volved de nuevo a nuestro lado
y encended vuestras estrellas
reavivando con fuerza de nuevo
nuestras viejas osamentas.

AI ZAK, I
(Ehe, tú)

Eh, tu,
quien por las calles
caminas temeroso: (bis)

I
Ves con el cuello del abrigo alzado
y la boina calada hasta los ojos;
no miras hacia atrás, temblando
de que alguno vigile ya tus pasos.

Eh, tu.....

II
Ni en tu casa siquiera te fías;
no tienes confianza en nadie.
Y temiendo algún micrófono
rebuscas entre tus ropas.

Eh, tu....

III
Deja esos botes de pintura
y cuida bien tu salud.
Y piensa en el porvenir que te espera
si aciertas la quiniela de hoy.

Eh, tu....

ILLARGIRA NOA
(A la luna me voy)

Agur, agur, agur; a la luna me voy...

I
Conmigo llevo ~~estas~~ mis pensamientos
conmigo todo cuanto he ansiado;
el hambre y los odios llevo conmigo,
conmigo todas mis ilusiones.

Agur, agur, agur.....

II
Mis mejores deseos aquí os dejo:
aquí la paz y la salud,
aquí el recuerdo del ser humano,
para todos aquí la libertad.

Agur, agur, agur....

III
Un ramillete de sueños yo tuve anoche
y esos sueños me han alegrado;
pero esa bomba de Almería
todos mis sueños ha sepultado.

Y ya no es posible ahora
irme a la luna.....

ILITZALLE BAT BEZELA
(Igual que a un asesino)

I
Heme aquí hoy conducido
para ser del mundo aislado
cual si fuera un asesino
con los brazos amarrados.

Yo quisiera asegurarme
que no tengo culpa alguna;
mas, por decir la verdad,
el precio no es elevado.

II
A la verdad que exponemos
corresponden con palizas:
nuestras espaldas os muestran
cosechas de moretones.

Sería quizá mejor
abandonar la verdad,
y escuchar las mil mentiras
que el mundo acostumbra a dar?

III
Pese a todo, la verdad
no abandonemos jamás,
aun cuando acaricien con palos
nuestros cuerpos y algo más.

Brindemos a la humanidad
todos estos hechos nuestros
y el renovador estímulo
que emana de la verdad.

EZ DUT NAI
(No quiero)

No, no, no quiero; no, no.
No semejante civilización.

I
Mantenida entreabierto
por la fuerza de una mano
una jaula nos muestra
sus fauces a nuestro lado.
Fuerza bruta sojuzgando...
tiros que recuerda el alma...
semejante sistema de vida
no es deseable en el mundo.

No, no, no quiero....

II
Si iniciamos cualquier cosa
la policía enseguida aparece
pretendiendo impedir el pensar
con argumentos de pelos.
Parece que solo somos
pajaritos enjaulados
obligados a estar en ella
por armas amenazados.

No, no, no quiero....

III
Por esto es que yo no quiero
engaño mimoso de hombres
ni tampoco falsos dioses
que la civilización ofrece.
Prefiero de corazón ser libre
libre de toda atadura;
del jabalí a semejanza
crujiendo la dentadura.