

GAUR DALA BIHAR DALA
Folk - B. Martinez / J. Sarasua

Gaur dala bihar dala Domibane etzi berriz San Joan biharamune, hamabiak, gauaren erdigune, zer egun den ez dakit. ai. oi. ene!

Egun bat joan zaigu gauko partez ilunak eman dion errematez, erlojuak etxean geldi bitez, denbora badugu ta ordurik ez.

Gaur dala bihar dala festa berriz despatata nahi! gaur gauerdiz, gaur pasatu arren zapi aldez io egin beharko da egun argiz.

Gaur zena atzo ezala esan date orduan etziko bihar ote? aguantatu artean nabil tente, ontzak bakarrik ez du gaur maite.

Gaur dala bihar dala Domibane etzi berriz San Joan biharamune, gaur dala bihar dala, festak jarrai dezala.

Orduak badoazke berehala egiazko denbora ez bezala, gaur da, ta hori da printzipala, gaur dala bihar dala, festak jarrai dezala.

ZERU ERTZETIK

J. I. Ansorena - N. de Felipe / P. Ekiaga

Lurrak gauka etsipen gordinez min zaharrari lotuta, lur garenez, urak garamatza itsas amaren altzora.

Zeru ertzeik argia dator lainoz estalia, lurrera; itsasotik aparra doa harkaitz zauriz, ostadarrera.

Ontzi zainak gauaren etxerantz gure txalupa darama arraun hotzez, abesti zitalaz azken ertzairen kaitza.

Hitz totelez, pauso beldurtiez eman ohi dugu bidatia; ohi latzez eskan oraindik aska gaitzeken uhiama.

HORRA HOR GOIKO
Folk - F. Lasuen

ARIN REGGAE
F. Lasuen

Zerk izorratzen nauen itaun didazu, kale izkina hortan, neskatxa, azu!! didazu, neskatxa, azu!! zure ituararekin nauzula itu.

Etxetik irten eta kalera jetsi, ia kamoitzar bat bertan irenisi, irenisi, hortara jetsi?? kearekin amasa ezin dut eutsi.

Trajez aldatu eta goraka egin, bolanderian pare joan dira arin, bai egin, joan dira arin, matur handiagorik topatu ezin.

Azken koplaren ordeztu hor laugarrena, arrazoigabeakoa, ez da txarrena, Txarrena, hor laugarrena, urrengoreen aite izaten dena.

Akahaztera noa hemen nolobait, kontrako eztertarian makina bat "light" nolobait, makina bat "light" komunera joan eta pasatuko zait, negua beti negu gustatuko zait.

AMORUIA

Folk - B. Martinez / J. Sarasua

Zeruan ez da gizonen fama eskatzen duan izarririk argitasuna daukanak ez da alabaztaren beharrik enkantatuta arkitzen naiz ta bihotza daukat zabalik pentamentutik ezin det kendu ez nagela bakarrik.

Nere maitea ez da usoa nahi bada ez da airoa azala ere beltzarama du horrek ematen dit poza nabarra ez da gorria eta zuria ez da arrosa baina arantzak dauden artean larrosa beti larrosa.

Bere betera abiatu da denboraren balua de-dituzten bakardadeak ikusi du herria frutu beltzaren izerditikan egiten da oitua pasuaren arratsaldian sortu zait amoruia.

Arkitu nuen fortunarekin ahaztu nuen dolorea nahigaitan ezin det gorde bihotzaren amorena dena ematen ari naiz baina jasoko luke dobleta baldin banekua zer eskainirik bertsoa baino hobea.

Ozpini ez da ardo bihurtzen nahiz ta ardoa ozpindu ilusiozko bertsoak ezin pesadunberrik arindu sobra leudeke urte haietan berak maitatu banindu geroztik nere bihotz gaixuak ametsa franko egin du.

ARTA GANBARAN

Folk - N. de Felipe / J. A. Arrieta

Arta ganbaran mototlinguek dominguek lairenon.

Triskan egizu neskatatxue, multikotxue, lairenon.

Arta ganbaran xagu zaharrak xagu gazteak lairenon.

Ora egizuz elaiu hegat mirua triskan dilindon.

Kanpan duntotsak elxan eta arta ganbaran elxan.

Arta ganbaran bizar moltsoa bihi garaia lairenon.

Eguzki printzak sabai-lehoan arta ganbaran lairenon.

Zabal zakidaz hartu nagizu neure lantana ai, ei, oi!

Ai ene, Mari! Ai ene, Anton! arta ganbaran lairenon.

NEGU MINEAN

A. Laitza / P. Perurena

Negu minean zuriz estaliren ditun bazterrak hire soina, sabela eta iterrak

Negu minean zuriz estaliren ditun herniak hire ahoa eta ezpain gorniak

Negu minean zuriz estaliren ditun aginen adarrak eta busti eginen hire begi nabarrak

Negu minean zuriz estaliren ditun sahasak haizeak orrazturen hire adatsak

Negu minean hormatu eginen ditun inguruko ur laitsak eta hire ohoretan iraganen ditun arratsak

ZALAPARTA

B. Martinez / J. Sarasua

Babalore, babalore, babalore, babalore, aurpegiak bi kolore.

Zirikitu, zirikitu, zirikitu, zirikitu, ikusia irrikitu.

Zilpardi, zilpardi, zilpardi, zilpardi, maldan behera bi ipardi.

Zalaparta, zalaparta, zalaparta, zalaparta, kaosaren txalaparta.

Tripazagi, tripazagi, tripazagi, tripazagi, gibelandi buru-nagi.

Karramarro, karramarro, karramarro, karramarro, larrusendo buru-harro.

Arrakasta, arrakasta, arrakasta, arrakasta, dirua da gure kasta.

Barrikada, barrikada, barrikada, barrikada, karrikatik barrikada.

Arrapostu, arrapostu, arrapostu, arrapostu, hamarentzat bi lanpostu.

Astelehena, astelehena, astelehena, astelehena, usteletan ustelena.

Begizulo, begizulo, begizulo, begizulo, urengyan egizu io.

Bihotzerre, bihotzerre, bihotzerre, bihotzerre, etxe dena buietz erre.

Txoropito, txoropito, txoropito, txoropito, isil hadi eta kito.

Datorrela, datorrela, datorrela, datorrela, datorrena datorrela.

IRLANDAR ABIADOREAK
BERE HERIOTZA IGARRI DU
F. Lasuen/W.B. Yeats - J. Sarrionandia

Badakit ene fatua aurkitako dudala Han goian, hodeien artean;

Ez diet erasozten ditudani gorroto, Ez ditut defenlatzen dirudanak marte;

Kiltaran Cross da ene herrialdea bertako pobreak ene herriedak, Ene heriotzaren absaok ez die deus kenduko, ez zoriarik emango.

Amasa hutsala ziren etortzar zeduen urteak, Amasa hutsala joandakoak.

Ez ninduen burraka honetara bultzatu ez legeak, ez egimbideak

Atsegin joera bakarti batek ekarri ninduen iskanbila honetara.

AIZKORRIKO LAMIA

B. Martinez/J.A. Arrieta

Aizkorri mendia da errotizez josia Aizkorri mendia da errotizez josia sotiki dantzan dabil han ene lamia ai!, oi!, ei!

Aita zen arrantzale zaidu ta sendoa aita zen arrantzale zaidu ta sendoa nik neuk ofizista dut ofizioa ai!, oi!, ei!

Aita euskaldun hutsa ni, berriz, bilingue Aita euskaldun hutsa ni, berriz, bilingue ganorabakoa da jende hemengue ai!, oi!, ei!

Esku txit zartatua zituen gur'aitak Esku txit zartatua zituen gur'aitak nireak, berriz, dira leun eta pertentak ai!, oi!, ei!

Aitak ez zeki'n letzen ez et'eskribitzen Aitak ez zeki'n letzen ez et'eskribitzen ni ibili ohi nauzu erretolikatzen ai!, oi!, ei!

Aizkorriko lamia lagun dakidala Aizkorriko lamia lagun dakidala aitaren duintasuna gal ez dezadala ai!, oi!, ei!

EZ ZAITEZ JOAN ORAINDIK

N. de Felipe/J. Borda

Etzaitzez joan oraindik... etzaitzez urrun nigandik...

Badituz zurretaz gordeak bihotz hautsiaren zokoan irrien negarren sorteak mila bai hordago jokoa.

Badituz zurretako hemen abenduko curi uharrak, haize hegoak duen kemen hura ebotseko bularrak.

Badituz zurretaz lurrean atzeman artean bizarrak, eta gauaren beldurrean kliskan ari diren izarrak.

Badituz zurretaz emanak solas zintzoetan urratsak, ibai gardenetan edanak maittasunak utzi ur hatsak.

Badituz zurretaz bilduak mendietan ardi bezurrak, herri baldarrak txilduak dituen egien gezurrak.

Ez dazuz sufritu nahi hor uztailak hitzeman kaltetan, halatan zaude muturik gor nere bi negarren maldetan.

Eta nik ez dakit nolatan behar dudan zurekin joan, dudarik gabe halatan betiko hutsi hori gogoa...

TANTUM ERGO

Folk - N. de Felipe/X. Amuriza

Tantum ergo sacramentum veneremur cernui Atzo tuntun egun tuntun bihar ere zer guri. Et antiquum documentum novo cedat ritui Ai zer txukun jan genitun teitlatuan katu bi.

Nobis patri et filio seculum secularem Galduta dira zizilio eta Mari Madalen Sicut erat principio et nunc et semper amen Jaiota eta hil arto bizi behar da hemen.

Genitori genitoque laus et jubilatio Deabraek egin naute infernuko sozio Procedenti ab utroque compar sit laudatio Inork ez du zeru truke lumaterik desio.

Pange lingua gloriosi corporis misterium Nahi dut mando bat erosi salzen badute inon Sangunisque pretiosi quem in mundi pretium ea galdaren egosi eta pirtuzten zaigun.

Nobis natus nobis datus ex intacta virgini Gotik bera begiratu buru hainbat tumini Sui moras immolatus miro clausit ordini Armasarik ezin hartuz ito behar naute ni.

Tantum ergo cuanto cerdo dabilen inguruan Prestet fides no te fies lapurren liburuan Genitori jende hori jozten baduk buruan Procedenti derrepenti sartuko haiz zerean.

ERESBIL



1006467

F1/1251

1197

