

EH TXO!

Gogoratzen haiz ze onde pasatzen gintuen Kristo martxa zegon sasoi ilun hoieta gaur dirudi demokraziak utzi haula pott egia ipurdi hartzeari gustua hartua dioala.

Inorako bidean doazen anka motel hoiek nork esango zian hireak direla leku guztitik korrika ibiltzen hintzen, egunero ta orain ikusten haut zintzilik eta guztiz, aiko maliko

Eh txo! gehieggi itxoiten duk hiru begirada heabetiak agertzen dik zer egin jingabetsunak indargabe haula benetan zeharo akabatuta hagola, ematen dik ta ezin duk konformagaitz bat izan hintzela, gogoratu

Eh txo! gehieggi itxoiten duk alera hadi kalera ta berreskura hiru martxa itxoiten ezin daki ezer lortu.

Eh txo! gehieggi itxoiten duk.

PAKEAN UTZI ARTE

Non bizi zen? Nondik zebilen?

Noiz egin zituen etsaiak?

Inoiz zoriontsua izan zen?

Zer pentatsuko luke gutaz?

zerk ematen zion indarra?

Ez gehiago bueltarik eman

egun batzuk horrela dira

dakigu galtzen ditugunean

ahal dakigu gure heroien izenak joan gaitezke hainetan.

Periodiko guztietan, lehen orrian

hilotsaren ondarrak karaxika

estatuari gerra, gerra beti

pakean utzi arte.

Maitasuna ederrena ba da

zergatik hortaz iluntzian

askatasunarekin larrutan?

Maitale arriskutsuegia de

hortik ibilteko kontutan.

Ez zeok bueltarik eman behar

jaso behar dena jaso da ta

ez da inor onik denerentzat

nork ez du maite askatasuna

nahiz ta leher dedin esku artean?

ezin zaitut begira gehieggi de

hilotsa karaxika etengabian

estatuari gerra, gerra beti

pakean utzi arte.

TA ZER EZ DA BERDIN

Ez dut ezer, ez dut ezer inoiz

ez dut ezer, inoiz zuri esateko

ohiturako egunkari eta irratiek ere

ez lukete hobe eginen

Euskadin rokanrolak ez du inoiz

dirirk emanen

inon baina alaigoa izanen da.

Ezin zaitut, ezin zeitut inoiz

ezin zaitut, inoiz zu bisitatu.

Munduan ez da kokolorki

ez zeruan ere

ni bezain gaizki eginen lukenik.

Ta zer ez da berdin

noiz joango gara Jamaikara?

DROGAK AEKN

Euliak najak eta orain ez poliziagatik

AEKKo baskoek aspertu nabe batuakina

ta patxaranarekin

egunero klasera joan ta kolegak kalean eta arrotza sentitzen naiz kanutua zeini pasa. zeini konta kaleko azken mobidea zetako, ez dabe entenditzen ez dira beinbez kalian bizi izan ta ondio ez dabez betiko eskemak apurtu: Jaungoikoa, lege Zaharra ta HBri botua eman eta orain nerbiuxu danak apurtuta jauasket bertsoak eta trikitixak ikasi biot ala? Hairibeste alegindu behar naiz euskalduna izateko euliak najak eta drogak' nahi ditu AEKn itsua egoteko baskoak ez ikusteko

EGUNERO

Every day things are getting worse Times so hard, la la la. Oh. Oh. Egunero dena okerrago Saso latzak, la la la. Oh. Oh Lord Merkatuera eraman zintudan eta denak parre ere txakurrari ez dago kerik surik gabe, badakizu altxa behar da burua.

HIL EZAZU AITA

Etzanda nengoela nere gelan, bestea diskutitzun sukaldean, peta bat egin nuen lo egiteko ta nere ondamenaz ahaztutzeo zeozerik esan zidan; adi ametsari eta kontuz ibili aitarekin! Aita hilzalea izan zen, aitak ezin zuen gainditu aitak egin behar izan zuen, zintzilik zegoen, egin behar zuen. Kopetaraino zegoen emazte seme alabez eta lanez

Kotxe berri baterako diru beharrez, Gehieggi edan zuen batean, armariotik atera zuen eskopeta tiro bat bota emazteari, tiro bat bota anain besti bi tiro arrebentzat eta beste bat katuarentzat. Eta pareko tabernan erre eta edaten guztik itsu ari nintzen jartzen Tabernatik atera da eta bi argi doaz nere etxera, bata uredina, polizia da ta, bestea gorria, anbulantzia. Ullerzen dut iristerakoan bolbora usaina, odola parketan argi uredinak aita doroa eta gorriak bost hilozak Bepatean despertadoreak jotzen du ta ohartzen naiz dena amets bat izan dela solik amets bat, ez da ezer gertatu zergatik orduan ezin dut lasaitu?

Sukaldiean jarraitzen dira oihuak bata moskortia bestetik galduak eta orduan bost tiro entzuten dira eta gero solik ixitasuna. Pasiloan urrats batzuk irristatzetan aitak bere lana anaitu nahiez ote? bala bat baino gehio ba du oraindik zer egin behar dut nik, ospa egitea hemendik bolbora usaina, odola parketan hil ezazu aita, hil ezazu bertan ez ba duzu hiltzen, hil zaude ez be duzu hiltzen, hil zaude

ez ba duzu hiltzen, hilko zaitu berak.

EZ DAGO ILUSIO FALTSURIK

Ermaidazu eskua eta hau gertatu zeneko lekura eramango zatut baina zuk nahia dena ederdi ikustea begiak itxita zin egidazu ez dela berriz gertatuko baina solik ezpainak mugitzen dituzu ezta? Utzidazu esaten lekuoek ez dutela beti berdin ikusten. Orain ez diago ilusio falsurik zure itxaropenek zoroen solaspausa Zerraldoa behitua izan da kalean denen aurrean eta zu mulu zaude orain Zeinek ulertuko du nagitsuak ixilik jarraituko dira Zeinek pagatuko inozenzi galduaren prezioa Atraku bat izan da eta ez da inoiz ezer errekuperatuko eta nork daki mendekua bilatzea egokia den ala ez. Ez dago ilusio falsurik.

NO TIME FOR LOVE

Hoien legea guretzaldeko aparatheit gartzela, ihesa, hauspena ta isiltzea hoien legea, zu ta ni euren gisara eukiztea gordeak dituzu arma ta izpien kontrako alteleku atzean eta gu negar gasen mende gaudenok oker omen gaude Tortura sufriften, zeldatan ustzeten, gutunak idezten eta bertan hil eutsi zioten minari baina bakardadeak irenti gorteek justizia egin zieten matoi txukunen gisan maiz borrokatuak iraun gogoz baina maizagoa hiltzea nahi

Ez dute utzen maitatzen gauean ez agurrik ez negarrak gauean ez zergatik ez norarik gabe sirenotsa garraixi bakarra gauean.

Ermanan zuten Francis Hughes gaztea baita haren lehengusu Tom etorri ziren Patsy Ohara, Bobby Sands ta lagunen bila Bostonen, Chicagon, Saigonen; Santiago, Varsovian, Gasteizen eta Belfasten eta beste hainbat lekutan hau zerrenda amaigabeara Zalozea anaietako borrokan lagundu nahi duten guztia gerrara ohitu zintezke baina gerra egon badago arrainak itsasoa behar du ta herriak zu behar zaitu gure gogoak iraun artian ez da beldurra nagusituko

Ez dute utzen maitatzen gauean ez agurrik ez negarrak gauean ez zergatik ez norarik gabe sirenotsa garraixi bakarra gauean sirena garraixi bakarra gauean.

ESAIOK

Zenbat garagar errekak pasa behar oraindik erabaki arte

ehiztari erabetiak hiru tiroen beldurez nora ezean.

Garaia duk motel, esaiok ez pentsa gehio, esaiok amodiaren aurrean egia lotsgabe esaten ikasi behar duk Ta ni gau guztia nabil, zuen atzetik lagundu nahik, zuen atzetik mozkortu egin nauzue eta berdin zait non lo egin edo norekin neska horrek seguraski nahi dikt hiru ondoan gau hontan egoteak neska horrek seguraski nahi dikt bildurrik gabe hik hori esates neska horrek seguraski ere desio berdinak bete nahian zibilek ia ba, esaiok.

TUPEAK GORA

Ordu batzuk daramatzagu hain musika entzuten Jose Mari eta lagunok ez gaituk dantzparatzen rokabilly sesioa ez gaituk dantzparatzen tuperen bat gora ta beste batzuk goratzen hauxe da ronkanrol jaia hoixe eroa jaia ronkanrola dantz jaia hoixe eroa.

Zubia gurutzaten erdiraino iristeko zoroen gisara korrika Nancy txolo artean taberna anazk gora, ateak itxita dantzaren egin behar genukela erabakita hauxe da ronkanrol jaia hoixe eroa jaia hau da ronkanrola dantzeta hau eroa. Hau da ronkanrola dantzeta gau guztian.

AITORMENA

Ez dira betiko garai onenak, azken finean gizaki hutsak gara, barearen ostean dator ekaiza, udaberri berriak ez gureztat. Denborak aurra etengabian ta orain ezin eutsi izan ginana, rutinaren morroiaik bihurtu gara, mitia lehen baino lehen aska gaitezan.

Ohartu gabe arrunt bilakatuta, ohartu gabe heldu gara mugara, mundua jausi zaigu gainera, mitia lehen baino lehen aska gaitezan, ez dakigu non da goen soberena, bila dezagun beste lekuetan.

Bei, zin dagizut ez dzidzala inoiz gezurik esan eta zaudie zihur ezin izango zaitudala ahaztu inoiz, aitorzen dut izan zarela ene bizitzaren onena, beina orain mitia lehen baino lehen aska gaitezan.

564

Hotz amaigabear bat baino latzago ta urteak egun baino gehio

564 ohe huts samina zabaltzen.

Batzuen ustez ordaintzen dagekin zigorra, maite dutenentzat berriz askatasun haizea.

Baina hori nork ulerterazi etxeak zai bakarrik denari, 564 taupada gehiago gure bihotzian.