

## IPARRAGIRRE HEGALARIA

Zeanurin 1992.eko Abuztuan antzeztutako "Iparragirre Hegalaria" obra musicalaren doinuaz horitu dogu disko bat

### GITARRA ZARTXO BAT

Gitarra zartxo bat da neretza laguna, onela ibiltzen da artista euskalduna: egun batean pobre, beste batez jauna, kantari pasatzen det niki beti eguna.

Naiz dela Italia, orobat Frantzia, bietan bilatu det anitz malizia. Ikusten badet ere nik mundu guztia beti maitatuko det bai, Euskalherria.

Jaunak ematen badit neri osasuna, oraindik izango det andregai bat ona. Emen badet frantesa interesaduna, baiana niki naigao det utsik euskalduna.

Agur Euskalherria, baiana ez betiko; bost edo sei urtetan ez det ikusiko. Jaunari eskatzen diot grazia emateko, nere lur maite ontan ezurrik uzteko.

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RAUL LLANES.

Euskaldunen anima. Argitasunik ez da ageri, Zerua dago iluna; Libertadea esan kantari II arte maite dugula.

Zoaz, Don Karlos, errege jauna, Urrun bai gure jurretik; Ez dezu utzi gurezat pena Eta tristura besterik; Lutoz negarrez ama gaisoak Al! ezin konsolatuk; Ez degu nai geiago ikusi Zori gaiztoko gerrariak.

IPARRAGIRRE - GONTZAL MENDIBIL  
Konponketak: ALBERTO RODRIGUEZ

(*Iparragirrek Frantziarako bidea hartuko dau. Berian ezagutuko dau Caroline Duprez, Paristar sopranoa.*)

### PLAISIR D'AMOUR

Plaisir d'amour  
Ne dure qu'un moment  
Chagrin d'amour  
Dure toute la vie.

J'ai tout quitté  
pour l'ingrate Sylvie  
elle me quitte et prend  
un autre amant.

Tant que cette eau  
coulera doucement  
vers ce ruisseau équi  
qui borde la prairie.

Je t'aimerai  
me répétait Sylvie  
l'eau coule encore  
elle a cange pourtant.

J. MARTINI  
Konponketak: RUPER LEKUE

### NERE IZARRA

Zu zera nere izarra,  
zu nere eguzkia,  
aingeruen artetik  
zerutik jtxia.

Zure ondoren nabil  
erdi txoraturik,  
nere biotz gaisoa  
ezin sendaturik.

*Nere biotz digo*  
oso penaturik,  
*laster zure ondotik.*

*laster zure ondotik.*

*laster zure ondotik.*

(19 urte eta gero bere amarengana doa:  
- Ama!  
- Honeik dire eskolatik etorteko orduek, seme!)  
(Madrilren, San Luisgo kafetegian).

### TRAPU ZARRAK

Egunez trapu biltzen,  
gabean dantzan lerten,  
beti umore onean  
degu pasatzen.  
Eta goizean goiz  
kalera irten da  
lo gozoan daudeneak  
esnatzen ditut:  
¡Trapu zarrak!

Erosten ditut trapuak,  
praka zaat urratuak,  
gona gorri zarrak eta  
atorratzuak.

Josak zurrunmuzki,  
atabal soinu ,  
dantzan egiteko  
beti erana.

¡Trapu zarrak!

Eluze elbarrituak  
pertza zulorik badu,  
arran-parrillak edo  
trebera zarrak.

Inork saltzeko badauzka  
librako txanponean  
Ramon Batistak  
erosten ditu:  
¡Trapu zarrak!

Ateria, ateria  
trapuak saltzera  
nik erosten ditut  
modu onean.  
Arditean prakak,  
kuartuan albarkak,  
ta burni zarak  
txanponean.

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RUPER LEKUE

(*Euskalerrian,*)

### BERTSOAK

XENPELAR: Iparragirre abilla dela  
askori diot aditzten,  
eskola ona eta musika  
ori oyekin serbitzen.  
Ni ez nazu ibiltzen  
kantuz dirua biltzen  
komediante moduan,  
debalde festa preparatzen det  
gogua dedan orduan.

IPARRAGIRRE: Festa debalde jartzten badezu  
gogua dezun orduan  
estimatuko nizuke dejia  
gizon prestuen moduan.

*ni bezain festa zalerik,*

*ezta eze zehuan,*  
*ni bezain festa zalerik.*

Gure sabela bete bear da  
al bida gauza onarekin;  
dagon lekutik eragin bapo,  
aupa mutilik, gogoz ekin!  
Glu, glu, glu ...

Umorea da gauzik onena,  
naigabeak ditu aztutzen;  
Uju ta aji hasi gaitean  
euskal doinuak kanptzen.  
Glu, glu, glu ...

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RUPER LEKUE

### ZUGANA MANUELA

Zugana, Manuela,  
nuianan pentstu  
uste det hundiala  
deabruak tentatu;  
ikusi bezinkein  
naiz enamoratu,  
ojala ez bazinan  
sekulan agertu.

Amorioz beterik,  
esperantzak gabek  
zerzagtzik egin zinan  
biotz onen jahe,  
zuk esan bear zenduen  
emendikant alde,  
egiaz ez naiz ni  
bizardunen zale.

Barkatu bear dituzu  
nere erokeria,  
zuri begira daude  
nere bi begiak;  
Garbi - garbi esan dizut  
nere ustez egia,  
zoruratukan nauka  
zure arpegiak.

Gaeuan ibili naiz  
guzizko ametsutan,  
Donostian nengoela  
Andrea Marietan,  
eta ikusi nuela  
erri artako plazan  
erdian zebilea  
Manuelatxo dantzan.

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RUPER LEKUE

### GERNIKAKO ARBOLA

Cerejikadea, otsola  
de bekekinak  
euskaldunen artean

*ezman ta zazoi zazu*  
*munduan fruitua.*

(Iparragirre Tolosan kartzelan).

## ZIBILAK ESAN NAUTE

Zibilak esan naute  
biziго egoki  
Tolosan bear dela  
gauza erabaki.  
Giltzapean sartu naute  
poliki - poliki;  
negar egingo luke  
nere amak baleki.

Jesús tribunalian  
zutenean sartu  
etxion Pilatosek  
kulparik bilatu;  
neri ere arkitu ez arren  
ez ditate barkatu,  
zergatik ez dituzte  
eskua garbitu?

Kartzelatik atera,  
fiskalen etxera  
abisatu zidaten  
joateko berala;  
ez etortzeko geiago  
probintzi onetara;  
orduan artu niuen  
Santander alderia.

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RUPER LEKUE

(Iparragirre eta Anjela).

## AMOREZ ERIA

Amorez eri nago  
aspaldit onetan,  
zuregatik maitea  
gau ta egun penetan!  
Arki nezake poza  
badikit nik zertan,  
sendatuko nitzade  
zure besoetan.

Oh!, zure mingain ezti,  
ezpain gorri finak,  
itz batzuek sendatzen  
dizkizunten minak;  
Amadio onean  
badira ordainak,  
entregatzenten dizkizut  
bitz ta entrañak.

Ez da mundu onetan  
neretatz gutoristik  
baldu bihi bear hadet  
urruitz zugandik  
Egunak esnaturik,  
gauaz ametsetan,  
beti beti ni nago  
zugatik penetan.

IPARRAGIRRE

## OI, NERE ZORAGARRIA

Oi, nere zoragarria,  
amainen galgarria  
orobat engainagarria ...!  
Nundit zera etorría,  
Anjela maitea?

Ederra zeralia diozu,  
nere maite polita  
zera zu.

Arolte baiman galaiia,  
emen nabil zure bila,  
nere biotzaren arria,  
nere gaisoen sendakia,  
Anjela maitea ...

Ederra zeralia diozu,  
nere maite polita  
zera zu.

IPARRAGIRRE

(Itsasontzian Ameriketarantz).

## AGUR EUSKALERRIARI

Gazte gaztetatik  
erritik karpora,  
estraineri aldean  
pasu det denora.  
Ertialde guztietan  
toki onak badira,  
baiman biotzak dio  
"Zoa Ezkalerira".

Lur maitea utzea  
da negarria,  
emen gelditzen dira  
ama ta erria,  
Urez noa ikustera  
bai, mundu berria ...  
orainzite bai naizela  
errukigaria.

Agur nere biotzeko  
amaitxo maitea!  
Laster etorriko naiz  
kontsola zaitea.  
Jaungoikoak nai badu  
ni urez joatea,  
ama, zertarako da  
negar egitea?

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RUPER LEKUE

## OBABATXOA

Obabatxoa lo la lollo  
zuk orain eta nik gero  
zeuk gura dozun orduen baten  
biok egindo dogu lo.

Obabatxoa lo lorriña,  
auxe da nire pospolina,  
nire pospolina da gaitea  
neure seme laztan maitea.

Gure umia negarrez dago  
ama emioiztu titie,  
aite fatsoa tabernan dago  
ordizlar jokolarie.

Lo lo ...

HERRIKOIA  
Konponketak: RUPER LEKUE

(Ardi baltzak Iparragirrengogoko ziran).

## BELTZARANA

Beltzarana naizela  
Kalein diote,  
ez naiz zuri ederra,  
arraioza dute;  
eder zuri galantak  
pausoan amabi,  
beltzarank graziosak  
mitatetik bi.

Beltzarana naizela  
zuk neri esateko  
lenago tan denborra  
erreparratzeko;  
belitzak eta zuriak  
mendian ardiak;  
zuk ere ez dituzu  
bentzia guziak.

Beltzarana graziosa,  
paterik gabea,  
mundu guziak dio  
zerala nerea;  
munduak jakin eta  
zuk ere jaizketa,  
ondo egiten dezu  
disimulatztea.

Sarrelan amodioz  
dizut begiratzen,  
arreta guztia  
errespetatutzen;  
begiak beltzak beltzak  
itzori donoso ...  
ez det mutilik bear  
oren amoro.

IPARRAGIRRE - GONTZAL MENDIBIL  
Konponketak: RAUL LLAMES.

## URRETXUKO SEMEEI

Bilarreal de Urretxu  
nere erri maitea,  
seme bat emen dezu  
amiorio betea.  
Nai, baina nola ikusi,  
au da lan triste,  
zuretzat nai det bizi  
urretxu nerien.  
Bi mila eta seircuen  
legua badira  
Montevideo - tikan  
Euskalerriar;  
Naiz esperantzen  
etorni bagera,  
aurreratzen gabe  
urteak joan dira.

Bai, nere adiskideak,  
bear da pentstu  
zuentzat Amerika  
nola dan mudatu;  
inork emen ezin du  
lanikan bilatu,  
orain datorrenari  
bear zaio damatu

Agur, adiskideak,  
ikusi artean;  
zuengainatuko naiz  
egunen batean.  
Esperantzen bizi  
nai det bitartean,  
gero ezurrak utzi  
nere lur maitea.

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RUPER LEKUE

(Hendaian).

## AGURRA

DOINUA: GONTZAL MENDIBIL  
Konponketak: ALBERTO RODRIGUEZ.

(Hendaian).

## ARA NUN DIRAN

Ara nun diran mendi maiteak,  
ara nun diran zilaria,  
baserri eder zuri - zuriak  
iturry eti ibaiak.  
Hendaian nago zoraturak  
zabal - zabalik begiak;  
ara, España, lur obrikera  
ez da Europa guztian.

O, Euskalherri, eder maitea,  
ara emen zure semea,  
bere lurrari mun egitera  
beste gabe etorría.  
Zuregatik emango nukie  
pozik, bai nire bizia;  
beti zureztat, itzarraino,  
gorputz ta arima guztia.

IPARRAGIRRE  
Konponketak: RUPER LEKUE

## EZ BEDI GALDU EUSKERA

Gure euskeria eder maitea  
galduz gaur degu ikusken,  
euskalduen onak arritzeko da  
nola ez diran lotzatzen  
Laramendirik, Astarloarik  
ez da geiago aipatzen ...  
ez da utsegin aundiagorik  
ondo badegu pentsatzen.

Galdu dirade oitura onak,  
galdua degu Euskeria...  
ola bagauda, eun urte barru  
galdu da gure izena!  
Erro, Aizkibel ziran bezela  
erakustenik gaur ez da,  
gure euskeria... a! galtzen bada  
gu ... euskalduak ez gera!

Nola isildu eta baktaria?  
Etorkizunen Kondairak  
arraiozak esango digu:  
nun dira zuen oiturak?  
Damu dute bai ... gaur euskalduak,  
lotxa pixka bat dutenak,  
aspaldik esan duten bezela  
gizonik jakintsuena.

Dala Parisen eta Londresen  
jakintsu asko badira;  
euskerazko liburu ziren  
ondoren ibilten dira...  
Or da Luziano, printzipre ernalia,  
orain guretar deguna,  
euskerazela bikain - bikaina,  
jakintsuetaun audi dena.

Arren, ez bada galdu euskeria,  
nere anaia maiteak!  
Galtzen badegu... galduak gera  
gu eta gure semeak.  
Beti euskeraz itz egin, bada,  
oso zaia ta gazteak,  
esan ez dedin denok gerala  
euskaldu biotz gabeak.

IPARRAGIRRE - GONTZAL MENDIBIL  
Konponketak: ALBERTO RODRIGUEZ

(Herriotsa iragarten).

## AZKEN IZUA

Tximistak zeruan,  
odeiak, ekaitza  
Ernio gainetikan  
Aitzgorri mendira.  
Ikarragarrizko  
aizeak trimoiaik:  
gaur eldu ote da  
munduanen akabera.

IPARRAGIRRE - GONTZAL MENDIBIL  
Konponketak: RUPER LEKUE

## REQUIEM

Euskalherria maite zuanaren  
orra oru nun degun obia,  
Lur santi oñartz goiaz  
lore koroez betea.  
Igoa degu zineurata  
Urretxuar prestu noblea,  
bere izena gure biotzak  
izan betiko gordea.

Esperanza  
ezazue.

IPARRAGIRRE - M. SAN MIGUEL

(Andaria: - Bainha gizon bau benetan zer izan zoan?  
- Batek jakiek, nork jakin leiek txori batzen  
bizitza?)

## EGUNEN BATEZ

Eugenen batez agertuko da  
gure goizko izarra...  
Bere odojetan inguru dela  
Jauri Zuriaren itzala.  
Eta orduan zainetan bada  
Ibero zaren odola  
biziak eman esanez biba  
Jaungoikoak eta Arbolak.

Arren ez, bada, galdu esperantzen  
geruturazten da eguna.  
Nazionen liga edo alianza  
da ikusiko deguna.  
Orduan gora Kriston legea  
errespetatzenten deguna.  
Bai, euskaldunen horizonte  
da errien anaitasuna.

IPARRAGIRRE - GONTZAL MENDIBIL  
Konponketak: RUPER LEKUE

Eskerrik beroenak Zeanuriko  
berri eta Udalari, antzezle  
eta Arratiar eta Oixandioko  
kantarietan, lan bonetan parte  
barlu daben guztietan. Nerv esker  
paregabea legun ditudan B. Kapanaga,  
J. M. Elvira (IPARRAGIRRE HEGALARIA)  
antzeztaidiaren zuzendaria,  
Ruper Lekuereta, Iñaki Gonzalez Bilbao.  
Azkenik lan bau buritu abal izateko  
laguntza eskeini dozen guztioi

Fonsal



Hitzak: J. M. IPARRAGIRRE.

Doinua: IPARRAGIRRE - G. MENDIBIL - HERRIKOIAK.

Konponketak: R. LEKUE, A. RODRIGUEZ, R. LLAMES.

Orkestra zuzendaritza: URBANO RUIZ LA ORDEN.

Banda zuzendaritza: RUPER LEKUE.

Ehuko abesbatzen: ZUZENDARIA; JULEN EZKURRA.

Grabazio zuzendaria: RUPER LEKUE.

AHOITSAK

Plaisir D'amour, Nere Izarra: BEGOÑA LOPEZ.

Obabatxoa, Amorez : CARLOTA.

Beltzarana : RAQUEL URKIO.

Trapu Zaharrak : ARGII ETXEZARRAGA.

Bertsotan : FLORENTINO URIARTE.

Gitarak: RAUL LLAMES, RAFA VAQUERO.

Apia: BEGOÑA GUZMAN.

Bandoneoia: KEPA JUNKERA.

Saxo sopranoa: JABI ALZOLA.

Perkusioa: ANDONI MUÑOZ GUREN.

Hezlanak: MARTIN ETXEBARRIA, LUIS ETXEBARRIA.

Azalaren Disenoa: LUIS GARATE.

Argazkiak: JOSE IGNACIO LOBO.

Grabazioa: UNIDADE MUGIKORRA "BILBOSON".

PAN - POT ESTUDIOA

Grabazio teknikaria: IÑAKI GONZALEZ BILBAO.

Nahasketak: I. GONZALEZ BILBAO, R. LEKUE, G. MENDIBIL.